

GAZZETTA PIEMONTESE

Frangar, non doctar.

| PREZZI D'ASSICURAZIONE | | | Per Torino, e tutto il Regno d'Italia franco | | |
|------------------------|------|-------|--|------|-------|
| Anno | Sen. | Trin. | Anno | Sen. | Trin. |
| 1875 | 12 | 15 | 1875 | 12 | 15 |
| 1876 | 13 | 16 | 1876 | 13 | 16 |

Le Associazioni si ricevono alla Tipografia C. FAVALLE & COMP.
Provvisoria con mandati postali affrancati.
Fuori Stato alle direzioni postali.
Il prezzo delle Associazioni ed iscrizioni deve essere anticipato.

Le Associazioni hanno principio col 1° e col 10 di ogni mese.
Inventari 25 Cent. per linea o spazio di linea.
Le Direzioni non restituiscono i mandati postali che non si abbino.
Si pubblica tutti i giorni comprese le domeniche.
Una ann. sop. cont. 5. — Una ann. arretr. cont. 25.

TORINO, 6 APRILE 1876.

I segretari generali.

Dopo la nomina dei ministri, quella che teneva maggiormente desta la pubblica attenzione era quella dei loro alti ufficiali, i segretari generali. Da essa infatti si può arguire quali siano i propositi dei rettori e la direzione che sarà data agli affari. È il primo atto del loro potere, un'applicazione del loro programma.

Importante è specialmente l'ufficio dei segretari generali in una mutazione che porta agli affari uomini che vi sono in parte nuovi, quale che del resto sia il loro ingegno e la loro dottrina. Tendono essi ad attuare la loro politica, ma i particolari dell'amministrazione si lasciano di necessità agli uomini pratici, onde sovente i segretari generali hanno nel fatto la più grande balia.

La natura di quest'impiegato infine caratterizza la natura della crisi accaduta, supplisce in parte ai difetti che si possono ravvisare nella scelta dei ministri. Per essi si può dare un pegno alle diverse frazioni della maggioranza, che contribuiscono alla mutazione del Governo, soddisfare a certe esigenze, e anzi alle gelosie regionali, le quali per lungo tempo ancora avranno non poca influenza in Italia, ove sotto molti rispetti pare essere accaduta piuttosto una confederazione di diverse regioni politicamente unificate, che non la creazione di uno Stato affatto omogeneo. Non siamo ancora nelle condizioni della Francia, ove nessuno va ad indagare se i ministri siano della Lingon o della Normandia.

Non sono ancora stati creati tutti i segretari generali, ma i principali, e da questi possiamo già trarre qualche indizio sulla novella direzione degli affari.

Molta cosa si faceva presso il ministro degli affari esteri, e taluno dei membri della passata opposizione credeva già di divenire l'alter ego del comm. Melegari. Questi tuttavia tolse valenti dell'opera del conte Tornelli, già stato uomo di fiducia dell'on. Visconti-Venosta e destinato ultimamente a rappresentare l'Italia in Grecia. È uomo molto attivo e pratico, intanto che vacò per parecchi anni, senza intermissione alcuna, al suo ufficio di reggente la divisione politica del Ministero. Tale nomina è unanimemente consentanea alle dichiarazioni del Governo di continuare, quanto alle relazioni colle potenze straniere, la politica del suo predecessore, di cui commendò la prudenza.

Maggior interesse destava ancora la nomina del primo segretario per gli affari interni, poichè, come si sa, la politica interna non soggiace ordinariamente a grandi variazioni per causa delle crisi interne. Si disse da prima che quell'ufficio sarebbe stato affidato all'on. Ghinassi, uomo franco, ingenuo ed onesto, ma militante nelle file dell'estrema sinistra e perciò appunto raccomandato da quella fazione non rappresentata nel Gabinetto. Il sig. Nicotera tuttavia, che si mostra risoluto a non lasciarsi imporre l'altrui volere, preferì il cav. Lacava, suo amico personale e sostenitore, che non aveva voce da principio di risolo oppositore del Governo e fu anzi questore a Napoli. Possiamo quindi credere che non sarà di giungo di ciò che concerne la pubblica sicurezza e l'amministrazione. Pel motivo che abbiamo addotto sopra, gli si fa il rimprovero di appartenere alla stessa regione del Ministro a cui è subordinato, si teme la prevalenza dell'elemento meridionale.

Non pare che tanta risolutezza sia nel ministro per le finanze, a cui fu quasi imposta la nomina del signor Selamit-Doda a suo segretario generale. Si sa che egli è acerrimo avversario del sistema bancario ora prevalente in Italia, che ha delle idee tutto sue sulla cessazione del corso forzoso. A lui siamo debitori in gran parte di quell'ibrida legge sul concorso delle banche. Il signor Depretis temeva quindi di suscitarsi con quella nomina un'oste d'irreconciliabili avversari. Non si può negare del resto che il signor Selamit-Doda è uomo di molta intelligenza, solerzia e cultura, né accanirlo di avere sollecitato la nuova carica per cupidigia, poichè per caso deve rinunciare ad un impiego privato assai più lucroso, presso la Società d'assicurazione l'Adriatico, che ha una sede a Roma.

Il ministro per i lavori pubblici è tra i membri del Ministero uno dei più ricisi sinistri, forse il più estremo. Tuttavia non andò a pescare per suo principale agente un amico politico, preferì un uomo pratico degli affari di cui caso stesso non può per esperienza aver acquistato molta cognizione. L'ingegnere Baccarini fu già eletto deputato nel 1874 a Ravenna, e non sotto gli auspici dell'opposizione, ma se ne annullò la nomina per incompatibilità d'ufficio. Si occupò specialmente nella questione del Tevere, e la sua capacità tecnica potrà tornare assai giovevole nelle questioni che s'avranno tosto a risolvere.

L'avvocato Branca, segretario generale del dicastero di agricoltura e commercio,

fu tra' deputati più diligenti alla Camera, intanto che, come i suoi colleghi Selamit-Doda e Lacava, non mancò mai nelle grandi battaglie e al schierò sempre tra gli avversari del Ministero Minghetti.

Il ministro Mancini invece non fece una scelta politica nominando il commendatore Lafrancesca, sostituto procuratore generale alla Corte di Cassazione di Napoli, di cui si parla assai bene.

Non furono creati ancora i segretari generali dei ministri di guerra e della pubblica istruzione; ma s'aspetta che il primo calcherà le orme del suo predecessore, la scelta che farà non eccita molto interesse.

Più fortunato di tutti è il ministro per la marina, il quale non si trova nell'imbarazzo potendo far senza segretario generale; ma è dubbio che rimanga esso stesso al potere, s'egli è vero che fortemente combattuta sia la sua candidatura a Livorno, ove i campioni della destra vogliono eleggere il già prefetto di Napoli, Mordini.

ATTI UFFICIALI

La Gazzetta Ufficiale del 3 aprile reca:

1. **Nomine nell'ordine della Corona d'Italia**, fra le quali notiamo le nomine a grandi ufficiali del march. Alderi di Sostegno e del conte Michele Amari, senatori del Regno.

2. **Un regio decreto** (n. 3036), del 2 marzo, che approva il regolamento sull'armamento delle navi dello Stato.

3. **Un regio decreto** (n. 3027), del 30 marzo, che riguarda le nomine dei conciliatori, vice-conciliatori e vice-procuratori comunali.

4. **Un regio decreto**, del 3 aprile, che nomina a segretario generale del Ministero dei lavori pubblici l'ingegnere del genio civile comm. Alfredo Baccarini, conservando anche le funzioni di direttore generale delle opere idrauliche.

5. **Un regio decreto**, del 25 marzo p. p., con cui è accettata la dimissione offerta dal marchese Corrado Lancia di Brolo all'ufficio di direttore generale del Demanio e delle tasse.

CRONACA CITTADINA

Accademia Reale delle Scienze. — Adunanza del 5 marzo. — Dell'attrito. — Esempi del Genere Gaura nella Nuova Guinea.

Nell'adunanza tenutasi il giorno 5 marzo 1876 della Classe di scienze fisiche e matematiche di questa R. Accademia delle scienze, il cav. prof. A. Genocchi presentò e legge una nota del tenente colonnello Conti: *Intorno alle impressioni sul signor comm. Richelmy dall'esame della Memoria del colonnello Conti sull'attrito*, letta nell'adunanza del 25 aprile 1875.

Dopo aver superato le conseguenze del male di cui fu lungamente oppresso in Roma il tenente colonnello del Genio sopra nominato, risponde con sfiorato ritardo nel modo che in riassunto è il seguente:

per farvene sgocciolare l'oro che ci avete rubato.

Giovanni sorrise mestamente, e scosse la testa.

— Non sei tu che parli in questo momento, — soggiunse: — tu non fai che ripetere un'appresa lezione, e riconosco le idee e le frasi di quel cattivo soggetto di Michelaccio.

— Cattivo soggetto quanto vuoi... ma egli ha ragione. I ricchi mangiano il bene del povero, e quel giorno in cui non ci saranno più ricchi...

— Ci saranno tutti poveri e si morrà di fame.

— Niente affatto! Si avrà tutti il necessario.

— Da chi? In che modo?

— Oh bella! Dai frutti della terra.

— Chi la coltiverà la terra? Tutti gli uomini, ciascuno il proprio cantuccio? E le professioni e le arti e i mestieri? E i codesti frutti della terra chi li distribuirà giustamente? Bisognerebbe far venir giù dal cielo degli angeli perchè non avessero lungo soprano, favori, parzialità, prepotenza. E poi si darà egual porzione a chi lavora bene, a chi lavora male e a chi non fa nulla? Dove sarà la giustizia?

— Codeste sono cose secondarie che si aggiusteranno colla pratica... Frattanto si torrà via la terribile ingiustizia che c'è al presente, in cui pochi hanno tanto e i più non hanno niente.

— Tu credi adunque che sia giustizia spogliare dell'aver loro i ricchi?

— Che spogliare? Riprender loro quello che hanno rubato.

Giovanni pose una mano sul braccio di Maurizio, per chiamare più vivamente l'attenzione alle sue parole.

— Da retta, io sono partito dal paese, non avendo in tasca la croce d'un centesimo. Lavorando come un martire per molti anni, mi sono guadagnato di bel salar, e colla parsimonia, anzi colle privazioni, ho messo in serbo un gruzzoletto, un capitale che ogni anno vedo e spero che vedrò accrescersi in avvenire... Ebbene, stimi tu giusto che ora debba venire un'autorità qualsiasi a rapirmi questa roba per farne parte a qualche farabutto, a Michelaccio per esempio, che, mentre lo sgobbo a lavorare, andava alle esterne a ubriacarsi?

— No... codesto non sarebbe giusto.

— Ebbene fa tuo conto che andate a togliere ai ricchi ciò che possiedono a la medesima cosa.

— Le zucche!... Tu te lo sei guadagnato col tuo bravo lavoro e va bene... Ma i ricchi, o che lavorano essi? To' il signor marchese, che non fa mai nulla. E lui l'hanno ereditata dal loro padri, la ricchezza, e se la godono in pancia.

— Già! Ma quei primi padri che l'hanno lasciata ai loro figli, l'avevano guadagnata col lavoro, e i figli che l'hanno accresciuta man mano codesta ricchezza, l'hanno accresciuta col lavoro. Tutto il lavoro non è mica quello manuale. Il marchese che tu hai citato, apprendendo l'arte militare, esponendo la sua vita in

Lo scritto del comm. Richelmy comincia coll'enumerare un suo teorema: della ricerca delle leggi con cui si compiono i fenomeni naturali, e delle espressioni che essi possono queste leggi venir formulate, uno scorpello accendeva a fine di distinguere le minori differenze a quasi sempre simili, sovente volte dannose. A provare la verità di questo teorema egli vuol servirsi della Memoria del colonnello Conti.

Senza entrare in discussione sul teorema, si limita l'autore a combattere le impressioni, ed a dimostrare come abbia eseguito esattamente, ma non eccessivamente, una polso, poichè lo stesso comm. Richelmy trova qualche dubbio sulla perfetta uguaglianza nello stato della superficie sottoposta che si adoperava in vari esperimenti successivi.

L'autore pure dimostra come nella sua Memoria, approvata per la stampa nei suoi atti dalla R. Accademia del Lincei, egli volle soltanto dimostrare la sua legge sull'attrito che sono sempre vere qualunque sia lo stato della superficie, e non ebbe a proporre alcuna formula né semplice, né complicata; ma si limitò a lasciare i suoi risultati sotto la comoda forma di rappresentazione grafica, dalla quale ognuno può ricavare il valore del coefficiente d'attrito per la volta pressione e velocità, mentre da tutto il lavoro risulta sperimentalmente che esso cresce col crescere della pressione specifica, l'accrescimento essendo assai grande per la superficie untuosa, piccolo nelle sgrassate; cresce rapidamente col crescere della velocità; e dopo aver toccato un massimo che sta fra due e tre metri al secondo, scema con rapidità poco differente, in seguito il più in più lentamente. Tanto l'accrescimento che la diminuzione sono molto grandi nelle untuose, piccole nelle sgrassate.

Quanto è maggiore la pressione specifica, tanto è minore la differenza fra il massimo ed il minimo coefficiente quando si passa per la stessa serie di velocità diverse tanto nelle untuose che nelle sgrassate.

A dimostrare la necessità di tali nuovi studi sull'attrito, l'autore accenna ai fenomeni di varimento da lui osservati in molti cantieri inglesi che formavano argomento ad un suo scritto pubblicato nel *Tecnico* fin dal 1867, nel quale intravedeva la dipendenza dell'attrito dalla velocità, dalla pressione specifica; e riporta le gravi parole dell'illustre Rouleaux stampate nella sua Teoria generale delle macchine ultimamente venuta alla luce, che accennano a questa dipendenza; unica cagione del disastro nelle corse di prova sulle ferrovie del Givry per parlare solamente del nostro paese.

Il comm. Richelmy per mostrare i suoi dubbi sulle conclusioni dell'autore compie dei quadri che hanno varie cause d'errore: quella principalmente di non aver punto badato alle diverse velocità, ed allo sporcarsi progressivo della superficie, cosicchè a pari velocità e pressione la resistenza va crescendo nelle successive esperienze, come trovò per primo l'illustre Salis; fenomeno che in altra parte egli confessa aver l'autore discusso lungamente e poi determinato sperimentalmente.

Altri quadri furono compilati dal comm. Richelmy per il ferro e per l'acciaio ricotto, mentre l'autore nella sua memoria dichiarava averne riportato i valori soltanto per mostrare come a ragione si escludano da ogni superficie sgraffata, poichè le tre leggi non erano seguite da materiali dai quali si staccano continuamente delle fibre.

E poi da notarsi che il comm. Richelmy dà la maggior parte dei quadri per superficie sgrassate, che rarissimamente hanno qualche uso in pratica.

L'autore riporta in questa nota un quadro completo per lo scorrimento di ghisa su ghisa.

La superficie (leggermente) ricavata dalla tavola grafica IV della sua Memoria, in cui si hanno velocità variabili da metri 0,6 a 3,2 e pressioni di kil. 1,60, 2,35 e 3,10 per centimetro quadrato; e si ricava che il coefficiente d'attrito è di 0,0985 a 0,6 di velocità e chil. 3,10 di pressione, mentre va fino a 0,1160 per metri 1,80 di velocità e chil. 1,60 di pressione, cioè va più che dall'uno al tre con queste sole variazioni.

L'autore crede che colle sue leggi essendo il costruttore in grado di mettere le varie parti di una macchina nelle condizioni migliori di velocità e di pressione per avere la minima o la massima resistenza, secondo si richiede l'una o l'altra, si possa ricavare molta utilità in pratica; e sia da desiderarsi che gli altri suoi studi sull'argomento (anche a velocità e pressione maggiori con vari tipi e con detergenti diversi che rendono possibile il lavoro e torrire materiali durissimi) vengano accolti in seguito da critiche benevoli, come in alcune parti fu quella del comm. Richelmy, il quale comincia la sua *Impressione* col dire che il suo primo sentimento « fa d'ammirazione per la sagacia e la cura con cui vennero dall'autore condotte le esperienze, e aggiungendo che « avendo anzi letta la relazione che sulla Memoria e sulle esperienze » fece all'Accademia del Lincei il chiarissimo » prof. Cremona, non possa convenire con quest'ultimo laddove trova meno che esatto il » modo col quale l'autore stabilisce l'inclinazione all'orizzonte della trave su cui fece » scorrere i corpi. » Egli vorrebbe dipartirsi il meno possibile dalla teoria di Morin; pur dice in un luogo che i suoi coefficienti « si » dicevano molto inesatti perchè quasi non » tiene conto delle variazioni loro colla velocità » colla pressione, e se tale inesattezza » verrà confermata converrà pur pensarvi; » ed un'altra parte scrive: « dopo le esperienze » eseguite dal colonnello Conti non oso più » dire tanto. »

L'autore crede che il generale Morin abbia fatto tutto il possibile coi mezzi sperimentali del suo tempo, ed attribuisce la determinazione delle sue leggi agli eccellenti mezzi che si forniva la fisica moderna. Ma il commendatore Richelmy vorrebbe allontanarsi dalla classica teoria solo quando vi fosse ripetutamente smentito, amarebbe evitare l'impossibilità di certe integrazioni nel calcolo della macchina cagionate dall'attrito divenuto variabile secondo due argomenti, e forse desiderava confermare il suo teorema. Con queste ragioni non potè essere sempre così benevolo, anzi in certe parti lasciò di considerare fenomeni in altra parte da lui stesso approvati. L'autore però lo ringrazia per la parte favorevole, e con tutta fiducia abbandona alla pubblica discussione il rimanente, dopo le ragioni in questa nota allegato, non volendo certamente lasciar di riconoscere una verità per la sola ragione che non è formulabile in modo abbastanza comodo per i calcolatori.

Di questo passo bisognerebbe ritenere le semplici leggi di Mariotte senza tener conto delle esperienze di Régnault che le ha dimostrate vere soltanto al limite. — È questo il secolo della revisione e delle rettificazioni scientifiche.

Il commendatore Richelmy legge una nota intitolata: *Appunti alle osservazioni del colonnello Conti*, ecc.

In questo scritto l'autore prende a ribattere le principali osservazioni che il colonnello Conti fece al precedente lavoro. Segnatamente egli si ferma sugli argomenti che il Conti volle desumere dalle autorità del Rouleaux e di Poncelet; dal contrapporre ad una delle tabelle inserite da Richelmy nelle sue *Impressioni*, un'altra tabella ora combinata nelle *Osservazioni*; dall'aver supposto che Richelmy volesse far dire a coteste tabelle ciò che egli

pro del paese e va dicendo, non ha fatto un lavoro? Ogni ricchezza è risparmio, val quanto dire guadagno di lavoro accumulato...

— E se lo goda chi ha lavorato e lavora: è giusto. Ma dov'è la giustizia che lo godano poi i figliuoli che non han fatto nulla?

— Anzi tutto, il più delle volte i figliuoli concorrono col proprio lavoro a costituire la ricchezza paterna: e poi a ogni modo codesti figliuoli sono la cagione principale per cui hanno luogo quei risparmi, quelle accumulazioni di guadagni, che creano i capitali e formano la ricchezza. Sta bene attento. Se lo ho lavorato con tanta voglia, sai tu perchè? Perchè volevo pormi in grado di avere intorno una famiglia e lasciare una discreta agiatezza ai miei figliuoli avvenire che già vagheggiavo col pensiero. Togli ai padri di poter lasciare le loro sostanze ai figli, e mancherà nel mondo il fonte principale e più nobile al lavoro, e questo diminuendo, diminuirà essiando la prosperità comune. Non faresti tu nulla per lasciare agitati i tuoi figliuoli?

— Oh sì!

— E se dopo aver lavorato tutta la vita per ciò, si facesse una legge per prenderti tutto quello che hai risparmiato e darlo altrui, che cosa diresti?

— È vero: la sarebbe una baronata.

— Ecco quello che volete fare voi altri. Ma amico, che i ricchi medesimi, accumulando per sé e per i loro figli, pos-

(13) (Vedi num. 96)

APPENDICE

SAPERLO FARE IL BENE!

IX.

— Lei, signor Giovanni! — disse Malvina, facendo a ricomporsi del suo turbamento.

— Io, — rispose il giovane, — che devo parlare con Maurizio, e che avendo saputo come lei fosse qui, mi sono affrettato a venire per avere il piacere di vederla e salutarla.

— La ringrazio: — disse mezzo scherzosa, mezzo sul serio la giovane. — Il signor marchese l'aspettava di quest'oggi al castello.

— Non ho potuto levarmi di mezzo ai miei buoni amici; ed è forse meglio che il marchese non mi abbia rivisto così presto. Avrà avuto maggior tempo a pensare su quello che io gli ho detto e su quello che ha visto. Andrò a riverirlo domattina, prima di partire.

— Lei parte già! — esclamò la fanciulla che di subito divenne tutta una fiamma.

— Ma ritornerò quanto prima: — s'affrettò a soggiungere Giovanni.

— Posso annunziare la mia visita al marchese?

— È meglio di no...

— Ma ci verrà sicuro al castello?

— Oh questo sì.

I due giovani si toccarono la mano con amorosa domestichezza e dignitosa fiducia, ed dissero cogli sguardi un addio più tenero e più dolce di quello che osassero le loro labbra, e Malvina, data la buona notte a Paulina e Maurizio, fatta un'ultima carezza ai bambini, se ne partì.

— Paulina, — disse allora Giovanni, — voi potete, se ve ne pare, mettere a letto questi poveri piccini, che mi hanno l'aspetto di cascar dal sonno, e io frattanto faccio quattro chiacchiere qui con Maurizio, che son venuto apposta.

La donna fece a senso del giovane, e fu tosto di là coi bambini.

— Maurizio, — cominciò senz'altro Giovanni, — ti ricordi che siamo stati compagni e amici fin dall'infanzia? Sai tu che io sono ancora per te quel medesimo?

Il marito di Paulina lo guardò per traverso.

— Tu ti se' fatto un signore: — disse con accento astioso: — io sono diventato un miserabile. Non ci può essere amicizia fra noi. Tu sei ora un capitalista, un proprietario, un borghese; io sempre una della porca plebe: che affetto ci può essere fra noi? Voi altri ricchi ci pigliate la pelle per spremere denari dal nostro sudore; noi, se si potesse, vi metteremmo sotto lo strettello, voi altri ricchi,

l'aveva avuto ricavato dai quadri delle esperienze del sig. Conti; dall'autorità che si volle conservare alle costruzioni grafiche inserite nella prima memoria intorno all'atrito, e malgrado delle critiche mosse contro tali costruzioni ed i loro risultati; e finalmente dal paragone istituito fra le esperienze del generale Morin e quelle del colonnello Conti, e fra il modo con cui il commendatore Richelmy giudicò le prime e quello che tenne nelle seconde.

Terminano gli appunti con due avvertenze: l'una che tutto ciò che l'autore aveva detto nelle sue Impressioni, non è esclusivamente da attribuirsi al lavoro del colonnello Conti intorno all'atrito, ma a scopo assai più generale; l'altro che il voler abbattere assolutamente i risultati ottenuti da Morin colle sue esperienze riguardanti l'atrito, non è né giusto né conveniente.

Non giusto, perché non si può fare un giudizio su questi risultati, non si può dare in avvenire la risoluzione sufficiente ed utile di molti problemi, non convenienti, perché prima di distruggere bisogna edificare, e fuori non si ha nulla di bene e stabilmente edificato da contrapporre al grandioso lavoro del Morin.

Il socio conte Salvadori legge una nota intitolata: *Ulteriori osservazioni intorno al tipo della Goura Schepmakerii Finsch*, ed agli esemplari del genere Goura della penisola orientale della Nuova Guinea attribuiti alla medesima specie (con Tavola).

In questa nota il Salvadori tornando sul medesimo argomento precedentemente trattato, valendosi di nuove informazioni recentemente ricevute, è di dimostrare: 1° che gli esemplari del genere Goura raccolti dal sig. L. M. d'Albertis nella penisola orientale della Nuova Guinea non appartengono alla Goura Schepmakerii Finsch, come si era creduto, ma ad una specie distinta, che dovrà essere chiamata col nome di Goura Albertisii, già precedentemente, ma dubitativamente dal Salvadori proposta; 2° che il tipo della Goura Schepmakerii probabilmente non è altro che un ibrido non di tutto adulto di una G. coronata e di una G. victorica.

Il socio segretario A. SORRENO.

R. Accademia d'agricoltura di Torino. — Terza conferenza di botanica sull'anatomia e fisiologia del biondo del gelso.

Dise di fase di vita del biondo del gelso, dello schiumellone del seme, facendo particolarmente notare le differenze fra le sementi annuali, biennali e polivittine. Parla della varie età del biondo, della sua conformazione, passando in rassegna i vari apparati organici. Continua a parlare estesamente delle modificazioni che avvengono nelle crisalidi e nella farfalla, terminando tra gli applausi di un numeroso e scelto uditorio.

Giovedì 6 corrente, alle ore 8 pm., tratterà della Malattia dominante nel biondo del gelso; relatore prof. Perroncello.

Prospetto delle analisi eseguite nel laboratorio chimico della Stazione agraria di Torino, per incarico di privati, durante il 1° trimestre 1878:

| Classe | Materie state analizzate | Campioni |
|--------|---|----------|
| a) | Marne solifere | 5 |
| b) | Vini e sostanze alimentari | 18 |
| c) | Concimi e terre | 5 |
| d) | Foraggi | 2 |
| e) | Acqua | 1 |
| f) | Osservazioni microscopiche sulle sementi dei biondi | 8 |
| g) | Materie diverse | 9 |

N. dei campioni 38

Arrivo. — Il Duca e la Duchessa di Aosta partiranno da San Remo oggi ed arriveranno a Torino alle ore 4,10 pm.

Benevolenza. — Ci scrivono che il compianto commendatore Severino Grattoni, tra le altre sue benefiche istituzioni, legò al Municipio di Voghera un'annua rendita, in titoli del debito pubblico, di L. 5600, onde formare quattro borse a favore di quattro benemeriti giovani che intraprendessero la carriera di ingegnere o di medicina, ed altre lire 2000 (due mila e trecento), pure in rendita, lascio all'Ospedale civile della stessa città per perpetuo mantenimento di quattro letti in-

rabili. Questi atti di insigne liberalità non hanno d'uopo di essere encomiati.

Società protettrice degli animali. — Da un giornale di Londra:

I nostri cacciatori di piccioni continuano a cacciare che non ha più l'appoggio della famiglia regnante. Il Principe di Galles e tutti i reali Principi si ritirano dal Club di Hurlingham, e la caccia ai piccioni sarà prosaicamente dall'esercito britannico.

Alcuni ufficiali di Aldershot che si unirono ad una partita di caccia ai piccioni furono severamente rimproverati.

Un ufficiale superiore scrive ad un giornale di Londra:

« Gli ufficiali dell'esercito, di qualunque paese essi siano, non devono patrocinare un così degradante divertimento, seppure di vertimento lo si può dire, specialmente dopo la lodevole condotta dell'erede del trono su tale proposito. »

Il corso Principe Umberto. — È già cominciato l'abbattimento dei grossi alberi del viale, che da Piazza Solferino mena all'ex-Piazza d'Armi, per la sistemazione del corso Principe Umberto. Una folla di curiosi staziona attorno ai lavoratori ed ogni tronco che va già è un oh! prolungato che esce dalla bocca dei monelli chissasquai dei contorni.

Gli alberi appena sghignazzati dalle radici sono troncati e caricati sopra forti carri che li trasportano... non sappiamo dove. Da qui ad un mese avremo sistemata anche questa parte della città molto frequentata nella calda stagione.

Teatri. — Due cartelli di prosa, uno scritto in francese, l'altro in italiano, di annunci per stasera una sola e stessa cosa: al Carignano *La dame aux camellias*; al Gerbino *La signora delle camelie*.

La prima servirà di debuttante, la Italia, intendiamo, alla signora Jeanne André, *etc.* dell'Opéra di Parigi; la seconda si darà per beneficenza dell'egregio artista Salvadori della compagnia Bellotti-Bon N. 1.

Il cronista, che ama la floricultura indigena ed esotica nello stesso tempo, farà modo di sentire l'una e l'altra fragranza artistica e riferirà ai lettori le sue impressioni.

La compagnia che sta agendo al Gerbino verrà surrogata a giorni da quella dei Pietrioni, attualmente al teatro Fiorentini di Napoli. Il bravissimo e distinto direttore di questa simpatica schiera di artisti, che i Torinesi conoscono per pratica, si è circondato di nuovi elementi e ci verrà fornito di un ottimo repertorio antico e moderno, come le feste commedie goldoniane, il teatro di Scriba e molte produzioni di noti autori italiani non ancora rappresentate a Torino.

I giornali di Napoli sono concordi nel lodare il Pietrioni e la sua compagnia, che vedono partire con grande dispiacere.

Gli habitues del Gerbino si preparano intanto a far buona accoglienza al Pietrioni, alla signora Fantechi, al Barri, al Novelli, al Canavari, che se lo meritano davvero.

Abbiamo in Torino l'illustre prof. Pietro Costa di Roma, il quale viene ad assistere alla messa in scena della sua *Messalina* che si rappresenterà sabato al Gerbino per beneficenza dell'egregio artista signora Virginia Marini.

Dalla signora Ernestina Parisi, prima donna del Regio, riceviamo, con preghiera di pubblicazione, la seguente lettera:

« Torino, 5 aprile.

« Mio signor Direttore, « Lascio con rammarico la colla e gentile Torino, ove il primo mio passo nella carriera artistica fu così fortunato. Riconosco quanto debbo ai maestri ed ai colleghi, ma non scorderò mai le dimostrazioni di simpatia e di indulgenza del pubblico a mio riguardo, e la benevolenza della stampa tutta ed in specie della critica.

« Voglia permettermi di servirvi del mio diffuso giornale per attestare a tutti la mia più viva riconoscenza, e gradisca i miei anticipati ringraziamenti.

Devotissima scrittrice ERNESTINA PARISI.

Un mezzo di piccole chiavi fu ritrovato questa mattina; sono depositate presso l'Ufficio Associazioni della Gars. Piemontese.

Morti in Torino

Denunciate all'ufficio dello stato civile il giorno 4 aprile 1878.

Vittorio Pietro, d'anni 63, di Via, capo-lavorante — Gallo Massimo, id. 47, di S. Giorgio Canavese, psatore — Meschiatti Giuseppe, id. 48, di Caluso — Scali Melchiorre, id. 68, Châtillon, professore — Tribolo Giovanni, id. 35, di Cirié, meccanico — Olesio Felice, id. 46, di Casale, bracciante — Coda Costantino, id. 50, di Bicaldone, falegname — Brero Antonio, id. 77, di Piosasco, calzolaio — Esleri Angela Vincenza, id. 89, di Chiavari, suora di carità — Quartaro Clotilde nata Bonati, id. 49, di Chambéry — Ferdinando Luigi, id. 59, di Aix (Francia), calzolaio — Più 3 minori d'anni 7.

Totale complessivo num. 14, dei quali a domicilio num. 6, negli Ospedali num. 8.

Nascite dichiarate all'ufficio dello stato civile il giorno 4 aprile 1878.

Maschi 6, femmine 7 — Totale 13.

Annunziamo con profondo dolore l'improvvisa morte del prof. **Costantino Rodella**, direttore dell'Istituto sociale di istruzione e di educazione, dopo una breve malattia di cui speravano ancora una felice soluzione l'afflitta famiglia e i numerosissimi amici suoi.

Indefesso al lavoro, di cuor sensibilissimo, provato da terribili domestiche saggure, la troppa occupazione e il dolore lo uccidero anzi tempo nella buona età di 45 anni.

Quanti lo conobbero, ammirarono in lui l'uomo leale, zelante, onestissimo e l'ingegno vivace, colto, profondo. Autore di pregevolissimi scritti pedagogici, insegnante e direttore d'istruzione ammirabile, la sua perdita che per la famiglia è irreparabile, è pure una dolorosa perdita per la solenza educativa del nostro paese.

OSSERVAZIONI METEOROLOGICHE

tutte all'Osservatorio astronomico di Torino a metri 578 sul livello del mare.

5 aprile 1878.

| Altitudine barometrica in millimetri | Temperatura all'ombra al nord in gradi centesimali | Tensione del vapore in millimetri | Umidità relativa in centesimi | Declinazione magnetica | Vento | Stato atmosferico |
|--------------------------------------|--|-----------------------------------|-------------------------------|---------------------------|-------|-------------------|
| 741,5 | +11,8 | 6,9 | 60 | 14° 35' E. d. | ser. | |
| 741,6 | +15,0 | 8,5 | 66 | 14° 30' N. d. | ser. | |
| 740,4 | +18,0 | 6,8 | 43 | 14° 39' S. O. d. ser. | | |
| 739,3 | +21,1 | 6,8 | 87 | 14° 38' O. d. ser. | | |
| 739,9 | +17,8 | 7,5 | 48 | 14° 35' E. f. ser. | | |
| 741,8 | +18,9 | 7,0 | 58 | 14° 35' N. E. f. n. p. s. | | |

Temperatura esterna al minimo + 11,8 e ad in gradi centesimali; massima + 21,5. Acqua caduta mill. 0,0. Minima della notte dal 6 + 12,0.

BOLLETTINO ASTRONOMICHO.

(Tempo medio di Roma) — 7 aprile 1878.

Nascere del Sole, ore 5 50 — Passaggio al meridiano ore 0 31 — Tramonto 6 53.

Nascere della Luna, 5 43 sera.

Passaggio al meridiano, ore 11 41 sera.

Tramonto, ore 5 30 matt.

Giorno della Luna 13°.

Temperature estreme in alcune città d'Italia del 2 aprile.

| | Massima | Minima |
|---------|---------|--------|
| Genova | 18. 0 | 11. 0 |
| Parma | 18. 5 | 8. 0 |
| Torino | 16. 3 | 8. 3 |
| Milano | 17. 9 | 10. 0 |
| Perugia | 17. 8 | 7. 6 |
| Bologna | 18. 7 | 9. 0 |
| Venezia | 18. 9 | 13. 8 |
| Roma | 20. 0 | 8. 5 |
| Firenze | 21. 0 | 10. 8 |

BOLLETTINO METEOROLOGICO.

Dispaccio dell'ufficio meteorologico di Firenze della sera del 4 aprile 1878 (ore 1 pm.).

Venti da nord forti soltanto in qualche stazione. Mare agitato solamente a Brindisi e Santorini. Cielo sereno o nuvoloso. Pressioni stazionarie nel sud Italia; aumentate fino a 4 mm. altrove. Seguitano a dominare venti da nord di varia intensità, con tempo generalmente buono.

OSSESSIONE.

(8) — Continuazione, vedi num. 98

Il pranzo durò lungamente. Benson mangiava poco e non prestava alcuna attenzione alle vivande che mangiava; ma non smetteva mai di leggere i giornali, passando dall'uno all'altro senza interruzione, e frattanto non cessava di mormorare dei gran bicchieri colmi fino all'orlo e di tracannarli. Prima che l'arresto fosse levato dalla tavola, una bottiglia intera di Borgogna era stata vuotata; un'altra di Champagne se ne andò colla medesima rapidità.

Mally aveva servito le frutta.

Una bottiglia di Malaga, — disse Benson; — il caffè e i sigari. E poi potete ritirarvi. Terminerò la lettura dei giornali qui accanto al fuoco. Se mi addormento svegliatemi poi alle undici.

Il vecchio servo obbedì puntualmente senza fare la menoma osservazione, e poi uscì.

Benson rimase solo nella camera da pranzo, col suo grosso cane Tigre che gli era stato accovacciato ai piedi durante il pranzo e che raramente lo abbandonava. La bottiglia di Malaga fu bevuta quasi tutta ancor essa, bi-

chiare dopo bicchiere, con sollecitudine quasi affannosa; poi con un moto rapido Benson tirò in là il bicchiere e bottiglia, si alzò e prese posto all'angolo del caminetto dove sopra un tavolino Mally aveva messo il caffè, una candela accesa e dei sigari. Egli aveva la carnagione accesa, e il suo passo, benché ancora fermo, era pesante; si lasciò andare in una larga poltrona, accese un sigaro e riprese a leggere; ma trascorsi pochi minuti, il giornale gli scivolò giù dalle mani fuori, il capo gli cadde sulla spalliera, il sigaro dalle labbra; e s'era addormentato.

Il suo sonno non pareva di quelli benefici e riparatori; a più riprese egli gestiva vivamente, mandando lamenti inarticolati, come sotto l'oppressione dell'incubo. Tigre allora alzava la sua grossa testa e faceva sentire dei sordi brontolii, come se avesse voluto interferire contro l'ignoto affanno che tormentava nel sonno il suo padrone.

Un poco prima delle undici il vecchio Mally rientrò nella camera da pranzo. Il respiro del dormiente era angustiato; ma il sonno doveva esser pesante, perché non fu interrotto dall'entrare né dal muoversi del servo. Questi spaziosamente la tavola, e poi, dopo aver contemplato ancora poco in silenzio il padrone, dopo avere orlato il capo due o tre volte con espressione di viva tristezza e di profondo rammarico, toccò leggermente sulla spalla l'addormentato. Questi si svegliò con

— E il lavoro nobilita: — disse con forza Giovanni.

— Ebbene sì... di questa guisa farò pelle ancora davvero! — esclamò con risoluzione e con una specie d'allegria il marito di Paolina. — Mettiamoci al lavoro di buona voglia....

Ma questa buona esaltazione cedette di subito.

— Ah! — soggiunse chinando scoraggiato la testa. — Ora mi rammento.... Te l'avevo detto Giovanni che era troppo tardi.

— Perché?

— Domani il padron di casa mi sequestra ogni cosa e mi caccia sulla strada.... No, no: — saltò fuori con impeto Paolina: — non temer più nulla di questo. Quell'angelo della signorina Bassotti ha pregato cotanto il mio marchese in nostro favore, ch'egli acconsenti a regalarci di nuovo i denari dell'affitto.

— Davvero! — esclamò Maurizio, che diede in una forte scossa.

— Sì, e il ser Bassotti medesimo andò dal padrone a pagarlo.

— Il ser Bassotti! — ripeté lo sciagurato con occhi stralunati. — E il marchese, e quell'angelo della Malvina hanno fatto ceduto per me?... Ed io?... Oh!

Si coprì colle mani la faccia per nascondere la profonda vergogna e l'orrore che lo premeva di se stesso.

In quel punto l'orologio del campanello con lenti rintocchi suonò le nove ore. Maurizio stette ad ascoltare con ansia.

un sussulto, e levandosi a mezzo, le mani aggrappate ai bracciuoli della poltrona, fissò sul domestico uno sguardo spaventato.

— Sono io: — disse dolcemente Mally. — Suonano le undici e secondo il vostro ordine sono venuto a svegliarvi.

Benson mandò un lungo rifatto e si lasciò ricadere sulla poltrona: egli non era ancora affatto libero degli effetti delle sue copiose libazioni; dopo essere rimasto alcun tempo in una specie di torpore innanzi al caminetto, finì per alzarsi e aggrappandosi fortemente alla barra d'appoggio, andò con passo grave, quasi trascinato, nella sua camera da letto.

Questa, come lo studio, era vivamente illuminata; il padrone di Thorley aveva orrore dell'oscurità e il suo appartamento era sempre rassicurato da una quantità di lampade e di candele.

Benson si spogliò lentamente. Tigre che, secondo il solito, lo aveva seguito, s'era adagiato sul tappeto attraverso all'uscio. Erano le undici e mezzo. Benson, avviluppato nella veste da camera, s'era seduto innanzi al fuoco e guardava fissa innanzi a sé, piombato in una specie d'intorpidimento, i ticci che gettavano l'ultimo chiarore dalle loro scintille.

Egli udì il vecchio servo chiudere e tirare il catenaccio alla porta d'entrata del castello e poi ritirarsi nel suo quartinetto: dopo ciò egli rimase solo, e quel silenzio assoluto fu in breve tanto insopportabile al nostro petro-naggio che egli tendeva faticosamente l'orecchio per afferrare un suono qualunque, come un pauroso cerca nel mezzo delle tenebre di vedere alcun oggetto che lo rassicuri. Ma nulla movevasi intorno a lui e tutto sembrava sepolto in un silenzio di morte.

Benson volse in là il seggiolone dal fuoco e guardò la finestra. Al di là de' cristalli, la notte, veduta dalla camera piena di luce, gli sembrava cupa e quasi densa; guardò un poco in quel nero e poi la sua palpebra aggravata si chiuse di nuovo ed egli si ripose dal suo sonno affannoso.

(Continua)

Genova — (Nostra corrispondenza).

4 aprile.

(E. T.) La questione del nostro porto generò un incidente che farà la spina di qualche polemica giornalistica e che racchiude in sé abbastanza serietà da farne tema di corrispondenza.

Avrete certo udito parlare di una lettera che il generale Garibaldi aveva scritto al Duca di Galliera sul porto di Genova, lettera che veniva anche pubblicata nel *Movimento*. Non si sa perché, ma questa lettera veniva respinta dal procuratore-segretario del Duca, e ciò risulta da certificato postale, essendo stata raccomandata. Questo sfregio, che non si può chiamare diversamente, fatto alla onoranda persona del Garibaldi vi dà un'idea del punto a cui è giunta la discussione e quanto le mie asserzioni, essere il partito il movimento dei ragazzini levantisti, fossero esatte. Perché rifiutare il consiglio di un esperto marinaro? Perché un uomo così nobile come quello del Principe di Lucifio, si lasciò trascinare a siffatto errore?

Da tutto quanto ho sentito finora io potrei dedurre che il duca di Galliera è affatto estraneo a questa e che lo sbaglio (vedrete che si batterà con) è dovuto a quella sacrosanta massima: *fate, fate del male, qualche cosa ci resterà sempre*. E deplorabile però questo incidente, ed io spero che una dichiarazione del Duca, uomo, ripeto, troppo assennato per lasciarsi indurre a tale passo, verrà presto a porre in chiaro l'equivoco.... se vi è, e mi attenderò l'importanza.

— Nove ore! — esclamò con accento inorridito. — E l'ora posta... Ma sciagurato! Bisogna ch'io corra....

E si lanciò verso l'uscio con impeto e con aspetto di tanta disperazione, che la moglie atterrita gli si pose innanzi a fermarlo.

— Dove vai? Che cosa c'è?

— O'è che io sono il più empio scellerato del mondo... che mentre tutta quella brava gente mi salvava, io combinavo a promettere la mia opera pel loro assassinio....

Paolina, spaventata, sbalordita, lasciò i panni del marito, e si ritirasse alcuni passi, ripetendo:

— Assassini!...

— Sì, ma il salverò.... dovrai giurarmi questa vitaccia maledetta.

E corse via come un forsennato.

— Ohimè! — gridò la Paolina tutta sospesa. — Il mal' uomo! Che va egli a fare? Santo Dio! che cosa sta per succedere?

— Ceraggio Paolina! — le disse con affettuosa gravità Giovanni: — pregate e sperate. Io corro dietro Maurizio e non l'abbandono.

E uscì anche lui di fretta.

Ma la donna era troppo agitata, troppo commossa per potersene rimanere; diede un'occhiata ai bimbi che dormivano, e vistili tranquilli nella felicità del primo, profondissimo sonno, guizzò fuori dell'uscio e corse anch'essa verso il castello del marchese.

(Continua)

VITTORIO BERSEZIO.

sedendo essi, accumulano e possiedono anche per i poveri avvenire.

— Oh come?

— Perché i loro figli avranno bisogno del lavoro altrui, e questo lavoro lo pagheranno. La ricchezza che si accumula oggi, pagherà con una parte de' suoi interessi l'opera di mano dei poveri del secolo futuro. Se tutto sempre si disperdesse, presto si arriverebbe al bel risultamento della miseria universale. E tu stesso, Maurizio, dove tu voglia, puoi sin da questo momento schierarti fra coloro che accumulano risparmi, per lasciarli ai loro figli, in beneficio delle generazioni avvenire.

— Io?

— Sì... Dà retta. Tu sei di buona età, forte, abile nel tuo mestiere. Se tu mettesti buona voglia, costanza, diligenza nel tuo lavoro, perché non potresti fare quello che ho fatto io?... Ti ho detto che sono tuo amico e sono venuto qui per farti del bene; lascia adunque che ti parli proprio col cuore alla mano. Non è a te e alla tua sorte che io voglio che tu pensi, ma ai tuoi figli. Ti pare che sia da uomo onesto regolarsi come tu fai colla tua famiglia? Primo dovere di un buon padre è mantenere ed allevare i suoi bimbi, e tu, per soddisfare ai tuoi vizi, non fai né l'una né l'altra cosa. Bell'esempio che dai a' tuoi figliuoli! Che vuoi tu ch'essi diventino con un padre simile innanzi agli occhi? E non hai tu pensato, non pensi tu alla vecchiaia? Che avverrà di te e di tua moglie quando sarete vecchi,

senza un soldo di risparmio e con figliuoli che camminino sulla pesta che ora tu batti? Sarai tu contento, sarai tranquillo nella tua coscienza, quando avrai allevato dei figli che rassomiglino a Michelaccio?

— Oh no! — esclamò prorompendo Maurizio. — Le riconosco: io sono un tristo arnese... i miei figli vorrei che venissero bravi e buoni come te.... Tu a tuo padre e tua madre fai una vecchiaia fortunata... Ma io non me lo merito un tanto bene; io creperò come un cane, nel lezzo della miseria, vedendo i miei figli nella miseria.... o peggio! E tutto per colpa mia!... Ah mi ch'io sono un birbantello!...

Guarda, v'è delle volte che la disperazione m'acchiuffa e mi legherei un pietrone al collo per gettarmi in un pozzo.... E giorno al cielo, sarebbe ciò che avrei di meglio da fare.

— No: il meglio è cambiarsi e riparare i propri torti.

— Ora è troppo tardi.

— Non è mai troppo tardi per tornare al bene.... E io almeno vengo a offrirtene i mezzi.

— Tu!

In quella rientrava Paolina dicendo:

— I bambini sono belli e addormentati.

— Voi giungete a proposito, Paolina: — le disse Giovanni. — Sentite anche voi la proposta che son venuto a fare al vostro uomo e ditemi francamente voi pure quello che ne pensate. Mio padre è vec-

chio oramai e il lavoro di legnaiuolo non fa più per lui; ha deciso di smettere la bottega e lascia in luogo suo quell'operaio, onesto giovane se ve n'è al mondo, che gli ho mandato io da Torino.

— Ebbene? E con ciò? — interruppe Maurizio impaziente.

— Ma quest'operaio non è del paese, è giovanissimo ancora, e ha bisogno d'un aiuto.... Vuoi esserle tu quest'aiuto, Maurizio?

— Io?... Andar garzone sotto un ragazzo?... No garzone.... Sarai mio socio, e guadagnerai in proporzione dell'amore e della diligenza che metterai nell'opera.

— Ma io non ho fondi da mettere in bottega....

— E neanco lui.... Ma vo il metterò io....

— Tu?

— E me lo restituirete a poco a poco, a seconda che gli affari si avvieranno bene, senza pure pagarvi una piccola somma a mio padre per fondi di magazzino e per l'avviamento.

— Oh accetta, Maurizio, per carità! — esclamò Paolina. — Questa è la fortuna. Potremmo ancora essere tranquilli e contenti; e i nostri figli avrebbero assicurato l'avvenire.

— Sì, sì, — balbettò Maurizio commosso. — Sarebbe la fortuna.... E' mi pare un sogno!... Così non avrei più da ricorrere a nessuno.... L'elemosina umilia....

— Voi giungete a proposito, Paolina: — le disse Giovanni. — Sentite anche voi la proposta che son venuto a fare al vostro uomo e ditemi francamente voi pure quello che ne pensate. Mio padre è vec-

E diggiti che ho preso la penna, verrò a discorrervi d'un altro punto, ed è proprio un punto... franco. L'on. Podestà non vuol essere il rischio di fare, in caso di nuove elezioni politiche, la figura che fece ultimamente nelle elezioni comunali. Vuol far vedere (se gli crederanno) ai suoi elettori che il bene supremo di Genova è quanto più gli stia a cuore, vuole convincerli che il suo sogno dorato è il benessere supremo dei Genovesi. Riportarono diversi fogli quotidiani la sua lettera al presidente del Consiglio dei ministri in cui raccomanda molto caldamente, il vero, gli interessi della nostra città. Come sa far bello del sol di luglio l'on. Podestà!

Ora che il Ministero di sinistra darà mano alla attuazione delle proposte fatte dall'opposizione, riguardanti i punti franchi, ecco che egli viene, sovrano di Pisa, a richiamare l'attenzione dell'on. Depretis su ciò che fu pensiero sovrano della mente del nuovo Ministero. Ma di questo articolo... poco bello sono i tratti, ma un'omissione proprio involontaria mi obbliga a riparlare. Spero che il *Victorinus* non mi tirerà le orecchie (ne avrebbe ragione) e che genererà la svisita. L'esito che ebbe la sua commedia: *Cura omeopatica*, non fu sgarbato, ma buono. La sua commedia rusticana ha molti pregi, e fra i principali il dialogo che benissimo il *Caffaro* battezza: di pura vena italiana. Quando potrete voi per udire sono certo riconfermerete la mia asserzione.

LA FERROVIA DEL GOTTARDO.
Una telegramma da Altorf, 31, alla *Nesse Freie Presse* recava:
Tre quinti degli ingegneri occupati presso la ferrovia del Gottardo furono congedati col giorno d'oggi.
I Cantoni vogliono ritirare le sovvenzioni. La Confederazione non supporterà neppure più le maggiori spese della ferrovia del Ticino (una delle vie secondarie).
— Sappiamo, scrive il *Journal de Genève* del 2, che l'avv. Luigi Lambert ha presentato ieri mattina, in nome del signor Favre, alla Cancelleria del Tribunale federale una domanda contro la Società del Gottardo, colle conclusioni seguenti:
1° Che la detta Società è obbligata a dare al signor Favre delle garanzie per pagamento futuro dei suoi lavori;
2° Che, visto il rifiuto da parte della Società di dare quelle garanzie, i contratti che hanno per oggetto l'esecuzione dei gran tunnel sono annullati;
3° Che la Società deve pagare al signor Favre 12 milioni di danni-interessi;
4° Che il signor Favre è in diritto di ritenere i lavori del gran tunnel fino al momento in cui sarà stato pagato di tutto ciò che gli è dovuto.

Telegrafano da Nanchâtel, 2, alla *Gazzetta di Berna*:
« Stamattina si sentì una forte scossa di terremoto da ovest ad est a cielo coperto ad atmosfera tranquillissima. »

FRANCIA.
La Commissione per l'amnistia tenne due adunanze sotto la presidenza del signor Victor Lefranc, e coll'intervento dei ministri dell'Interno e della Giustizia.
Il signor Ricard, ministro dell'Interno, dichiarò che il Governo è dispostissimo a perdonare, a dimenticare i semplici atti insurrezionali, ma che per quanto riguarda i delitti di diritto comune non intende disarmare, né interrompere il corso della giustizia.

Il signor Philippoteaux, prendendo atto delle dichiarazioni ministeriali, osservò che, per troncar la questione, sarebbe meglio proporre una legge in cui risultassero ben chiare e definite le buone intenzioni dei ministri riguardo ai molti fuggiaschi, soltanto colpevoli d'aver preso parte all'insurrezione. Il sig. Philippoteaux presenta quindi allo studio il seguente progetto di legge: « A datare dalla promulgazione della presente legge, si considererà come prescritta l'azione pubblica contro coloro che hanno preso parte all'insurrezione del 18 marzo 1871. »

« Per conseguenza nessun processo potrà intendersi, continuarsi, od essere ripreso per i delitti fatti. Si fa però eccezione per i delitti comuni che darebbero luogo alla pena capitale ed ai lavori forzati, delitti che resterebbero soggetti alla prescrizione dell'art. 637 del Codice d'istruzione criminale. »

Naturalmente questo non è che un abbozzo di proposta, intorno alla quale la Commissione dovrà deliberare ulteriormente. La relazione della Commissione dovrà essere presentata alla Camera prima della vacanza, che avranno principio lunedì prossimo.

UN SUICIDIO MISTERIOSO.
Lunedì scorso, 27 marzo, i vicini d'una casa posta in via di Cologne, sul territorio di Schaerbeek, Belgio, erano sorpresi da due colpi d'arma a fuoco. Poco dopo scoprivasi che un uomo, il quale abitava da pochi giorni in quella casa, aveva tentato di bruciarsi la corvella.

Il suo sinistro progetto non era però riuscito completamente; dopo d'essersi esplosi due colpi nella testa, egli sopravviveva alle sue orribili ferite.

Fu tosto trasportato all'ospedale Saint-Jean, mentre la polizia locale poneva mano ad una accurata inchiesta sul luttuoso fatto.

Colui che aveva così tentato di metter fine a' suoi giorni era un certo signor Cornelissen, capitano di vascello e professore di meteorologia alla Scuola di marina d'Utrecht.

Sua moglie, arrivata di fresco a Schaerbeek, narrò che questo signor Cornelissen, il quale si occupa della fabbricazione di cordoni telegrafici sottomarini, si era recato la settimana antecedente a Parigi per riscuotere una grossa somma, 250,000 fiorini, parte del prezzo dovuto a' suoi lavori. Egli aveva incontrato all'Albergo della Pace il suo debitore, che gli aveva consegnato la metà di sua tale somma, cioè 125,000 fiorini, promettendogli che sarebbe andato all'indomani a raggiungerlo col resto a Bruxelles, all'albergo dell'Imperatrice.

Il signor Cornelissen arrivò diffidato a quest'albergo, d'onde telegrafò alla moglie, che abitava Utrecht, di venire a raggiungerlo, e di recarsi presso sua madre, la quale abitava in via di Cologne, a Schaerbeek. La signora Cornelissen accorse tosto, e trovò il marito in uno stato molto anormale. Lo interrogò con naturale inquietudine, ed egli rispose che avendo delle frequenti insomnie, aveva preso del clorale, ma che, forse, la dose era stata troppo forte.

All'indomani il suo stato mentale era visibilmente peggiorato. Narrò che avendo incontrato, al suo arrivo alla stazione del Nord, l'uomo che gli doveva ancora 125,000 fiorini, quest'ultimo gli aveva bensì rimessa l'intera somma, ma che dopo d'averlo lasciato in seguito ad un copioso pranzo, più non aveva trovato il suo danaro. Non solo i 125,000 fiorini rimasti di fresco, ma esandio gli altri intascati a Parigi erano misteriosamente scomparsi.

La signora Cornelissen fece di tutto per tranquillizzare il marito, e tanto adoperarsi che lo persuase a mettersi a letto. Però, appena fu solo in camera, diede mano alla rivoltella e tentò suicidarsi.

Questa è la narrazione fatta dalla signora Cornelissen, narrazione in parte confermata dallo stesso marito, il quale poté parlare prima di soccombere alle sue ferite. Morì mercoledì scorso.

Il signor Cornelissen era un uomo molto dotto e grandemente stimato nel mondo scientifico. Oltre alla sua posizione di capitano di vascello, copriva le funzioni di direttore del dipartimento marittimo all'Istituto meteorologico di Utrecht. Era inventore d'un nuovo cordone sottomarino, per l'applicazione del quale aveva già fatto un contratto col dipartimento della marina in Francia.

Nulla si sa dell'uomo che venne a pagargli la somma. Ciò che v'ha di certo, si è che Cornelissen fu in relazione, la vigilia del giorno in cui si bruciò la corvella, con due individui sconosciuti, dei quali finora non fu possibile scoprire le tracce.

Il tribunale ordinò l'autopsia del cadavere. Il sig. Cornelissen era in possesso di parecchi *chèques*, rappresentanti delle somme ingentissime sopra diversi banchieri di Parigi e del Belgio.

CORRIERE DEL MATTINO

Roma — (Nostra corrispondenza).
4 aprile (sera).

Non so se vi abbia detto nella mia corrispondenza di ieri che il Ferrati avesse rifiutato l'offerta del segretario generale della pubblica istruzione; ad ogni modo è certo che questa era la voce più accreditata la quale correva ieri nei circoli parlamentari; però questa voce non era conforme al vero. Infatti il Ferrati giunse ieri sera a Roma, chiamato per telegramma dal Ministero, senza saper positivamente di che cosa si trattasse. Stamane l'onorevole rappresentante del vostro 1° Collegio ha avuto un colloquio col ministro della pubblica istruzione, il quale gli ha fatto l'offerta del segretario generale. Credo che il Ferrati si sia riservato di rispondere dopo averci pensato un po' poco, e per quanto lo supplì, fino a questo momento egli non avrebbe dato la sua risposta definitiva.

Avrete veduto come tutta la stampa di destra si sia commossa per alcune parole del *Diritto*, le quali accennavano alla convenienza del mutamento dell'attuale nostro rappresentante a Parigi.

L'opinione va fino al punto di mettere in mora il Ministero di chiarire le sue intenzioni rispetto al Nigra! Ma che ha che fare il Governo colle opinioni espresse da un semplice giornale, sebbene esso si chiami? E d'altronde, venendo a parlare del Nigra, non ha egli rappresentato tutti i Gabinetti italiani, cominciando dal ministero Rattazzi e venendo al ministero Menabrea, presso tutti i Governi che si succedettero in Francia dal 59 fino al 75? Ora non s'è egli logorato in questa lunga vicenda di situazioni e d'uomini?

diversi? E qual torto si fa al suo luogo, alla sua abilità, alla sua scienza destinandolo altrove?

E questa è l'opinione non d'un giornale, ma di tutta la gente seria, imparziale, che guarda alla cosa pubblica, non dal punto di vista d'un interesse partigiano, ma sotto l'aspetto dell'interesse generale. State a vedere che il Nigra è una specie d'idolo che bisogna adorare in silenzio, e qual è chi lo tocca! Vi può essere qualcosa di più ridicolo di questo affettato feticismo della stampa di destra per il nostro ministro a Parigi?

Forse a senza forse era meglio di non toccare, per ora, questo tanto; ma poiché se n'è parlato non è possibile lasciar passare senza risposta tutte le esagerazioni della stampa di destra su questo argomento.

Il Ministero farà bene a non precipitare la sua deliberazione; ma un giorno o l'altro dovrà pure risolversi, e quando l'ora della sua risoluzione sia giunta, io credo che dovrà persuadersi che il cambiamento del Nigra è necessario, se pure non si voglia credere che la legazione di Parigi è un feudo puro e semplice dell'attuale suo titolare.

Vi dissi, giorni sono, come il generale Ricotti, nell'uscire dal Ministero, avesse punito il deputato Mazza del voto da lui dato contro il Ministero nella seduta del 18 marzo, negandogli la promozione da ingegnere colonnello a colonnello, che gli era rigorosamente dovuta. Mi piace ora aggiungere che il nuovo ministro della guerra ha riparato a questa flagrant ingiustizia, accordando al Mazza la promozione cui aveva diritto.

In virtù di questa promozione, il Mazza è soggetto a rielezione. Voglio credere che gli elettori del collegio di Ceva confermino a maggioranza il mandato al loro ex-rappresentante.

Si conferma che il Ministero voglia trattare la proroga del termine all'approvazione ed esecuzione della convenzione di Basilea, che per ora è fissata al 1° luglio. Il Depretis vorrebbe portarla alla fine dell'anno, proponendoci, in questo mezzo, di aprire nuovi negoziati colla Società dell'Alta Italia e coll'Austria-Ungheria per ottenere patti migliori. Il concetto è buono se non si può fare a meno del riscatto delle ferrovie dell'Alta Italia, poiché altrimenti lo seguito a credere che il miglior partito sia differire il riscatto a condizioni migliorate del bilancio. Che se il riscatto, come da taluno vuole, è una necessità inevitabile, non male è rivedere la convenzione di Basilea.

LA CIRCOLARE NICOTERA.
La *Gazzetta* ufficiale pubblica oggi la seguente stupida circolare indirizzata dall'onorevole Ministro dell'Interno ai signori Prefetti del Regno:

Ai signori prefetti del Regno.
Chiamato dalla fiducia del Re, che nel primo

dell'anno, proponendoci, in questo mezzo, di aprire nuovi negoziati colla Società dell'Alta Italia e coll'Austria-Ungheria per ottenere patti migliori. Il concetto è buono se non si può fare a meno del riscatto delle ferrovie dell'Alta Italia, poiché altrimenti lo seguito a credere che il miglior partito sia differire il riscatto a condizioni migliorate del bilancio. Che se il riscatto, come da taluno vuole, è una necessità inevitabile, non male è rivedere la convenzione di Basilea.

Ed invece la condotta dell'onorevole ministro dell'Interno è tanto più da apprezzarsi, in quanto il Gabinetto si trova innanzi ad una Camera, nella quale molti dei suoi più accaniti oppositori non riescono eletti che mediante i più sfacciatati maneggi elettorali; quanto di quelle nullità che fino ieri dissero sempre di sì, e che d'ora innanzi diranno no, non debbono ad altro l'essere uscite dalla loro oscurità e dall'urna che alle manovre elettorali del Ministero? Non abbiamo veduto dei prefetti essere costretti essi stessi a correre di casa in casa per combattere i candidati indipendenti, non abbiamo veduto far risatti i voti con minaccia di processure, non abbiamo noi perfino veduto graziosi dei condannati al carcere per convertirli in agenti elettorali?

Si, tutto questo è peggio ancora abbiamo veduto sotto il passato Ministero, e tutta questa cosa noi poniamo sotto agli occhi dei nostri concittadini, perché vedano che se la stampa liberale di Torino unanime combatteva da tanti anni la corrotta amministrazione della consorte, non era animata da spirito partigiano, ma dal solo desiderio vivissimo di migliorare le condizioni del paese; intanto gli elettori prendano nota, e si preparino a negare a loro tempo il voto a tutti quei candidati che altre volte si giovarono nella loro elezione dei brogli orditi dagli agenti governativi.

Intorno al conflitto fra il generale Cadorna e il generale Franchini, il *Dispatto* riceve da Torino le seguenti informazioni:

Quando si trattò di stabilire a Torino il Comando generale ed il Comando della Divisione, il generale Canova, che comandava la Divisione, iniziò la pratica per l'adattamento dell'alloggio e la costruzione delle scuderie per questo Comando. Quando venne il generale Franchini a comandare la Divisione, egli cominciò la pratica già iniziata per mezzo della Direzione del Genio, alla quale era lasciata la conoscenza dei particolari del progetto e dei lavori. Già si erano dati i lavori in appalto, quando il generale Cadorna chiamò a sé il generale Franchini, e tenendo avanti il disegno dei lavori appaltati, si lamentò col Franchini che da questi lavori egli, il generale Cadorna, avrebbe avuto incomodo per un certo casotto che doveva servire a magazzino di paglia. Il generale Franchini rispose di non saper nulla di questo particolare, perché quest'ultima riservata alla Direzione del Genio.

del Parlamento o a mettersi in dubbio la vitalità del sistema costituzionale.

Però primo o supremo compito nostro sarà quello di rinovare anche ogni lontano dubbio intorno alla sincerità, leale e piena attuazione delle istituzioni rappresentative.

Io per mia parte aggiungerò che i provvedimenti più severi saranno presi contro quei funzionari che non serbassero la linea di condotta loro additata dal Governo del Re, e fuori della quale non può esservi buona ed onesta amministrazione.

Richiamo pure l'attenzione dei signori prefetti sull'amministrazione della sicurezza pubblica, contro la quale tanti lamenti si sono sollevati.

Sarà scopo di particolari studi del Governo del Re il riordinamento di un così importante servizio pubblico.

Intanto i signori prefetti sono invitati a sorvegliare con la maggiore attenzione i funzionari della pubblica sicurezza e riferire a questo Ministero quanto nella condotta di alcuni di essi, nel modo di esercitare il proprio ufficio possa per avventura meritare il biasimo del Governo e provocare misure di rigore.

L'energia con la quale desidero che le leggi sieno applicate non deve mai degenerare in arbitrio.

I pubblici ufficiali chiamati a tutelare l'ordine non debbono neanche per eccesso di zelo dimenticare la vera indole del loro mandato e farsi trasgressori della legge.

Pronto a difendersi contro gli attacchi di chiunque quei funzionari, che senza riguardo a persona o ad influenza, faranno il loro dovere nei limiti della più stretta legalità, io non mancherò per contrario di abbandonare alla giustizia dei magistrati i pubblici ufficiali rei di violazione di leggi o di qualsiasi atto arbitrario.

E così, e non altrimenti, che si tiene alto il principio di autorità, che si serba intatto il prestigio delle nostre istituzioni.

Il Ministro: G. NICOTERA.

Questa circolare incontrerà il plauso sincero di tutti gli uomini onesti, a qualunque partito essi appartengano, ed acquisterà molte simpatie, molta autorità al ministro che ne è l'autore; dai tempi di Cavour in qua non si era più udita un linguaggio così franco, così liberale, così sano, e bisogna rimontare forse ai primordi delle istituzioni liberali per ritrovare nella circolare dell'egregio Vincenzo Ricci un documento da contrapporre a quello che abbiamo sotto l'occhio.

Se il Nicotera continua su questa strada, se alle sapienti parole saprà far seguire i fatti, non avrà d'uopo di prezzolare giornali per sentirsi a cantare le lodi, e le popolazioni, confrontando il passato col presente Governo, canteranno unanimi una qualche variante il loro così caro agli ex-ministeriali:

*C'est bien la peine assérment
De changer de gouvernement.*

Ed invece la condotta dell'onorevole ministro dell'Interno è tanto più da apprezzarsi, in quanto il Gabinetto si trova innanzi ad una Camera, nella quale molti dei suoi più accaniti oppositori non riescono eletti che mediante i più sfacciatati maneggi elettorali; quanto di quelle nullità che fino ieri dissero sempre di sì, e che d'ora innanzi diranno no, non debbono ad altro l'essere uscite dalla loro oscurità e dall'urna che alle manovre elettorali del Ministero? Non abbiamo veduto dei prefetti essere costretti essi stessi a correre di casa in casa per combattere i candidati indipendenti, non abbiamo veduto far risatti i voti con minaccia di processure, non abbiamo noi perfino veduto graziosi dei condannati al carcere per convertirli in agenti elettorali?

Si, tutto questo è peggio ancora abbiamo veduto sotto il passato Ministero, e tutta questa cosa noi poniamo sotto agli occhi dei nostri concittadini, perché vedano che se la stampa liberale di Torino unanime combatteva da tanti anni la corrotta amministrazione della consorte, non era animata da spirito partigiano, ma dal solo desiderio vivissimo di migliorare le condizioni del paese; intanto gli elettori prendano nota, e si preparino a negare a loro tempo il voto a tutti quei candidati che altre volte si giovarono nella loro elezione dei brogli orditi dagli agenti governativi.

Intorno al conflitto fra il generale Cadorna e il generale Franchini, il *Dispatto* riceve da Torino le seguenti informazioni:

Quando si trattò di stabilire a Torino il Comando generale ed il Comando della Divisione, il generale Canova, che comandava la Divisione, iniziò la pratica per l'adattamento dell'alloggio e la costruzione delle scuderie per questo Comando. Quando venne il generale Franchini a comandare la Divisione, egli cominciò la pratica già iniziata per mezzo della Direzione del Genio, alla quale era lasciata la conoscenza dei particolari del progetto e dei lavori. Già si erano dati i lavori in appalto, quando il generale Cadorna chiamò a sé il generale Franchini, e tenendo avanti il disegno dei lavori appaltati, si lamentò col Franchini che da questi lavori egli, il generale Cadorna, avrebbe avuto incomodo per un certo casotto che doveva servire a magazzino di paglia. Il generale Franchini rispose di non saper nulla di questo particolare, perché quest'ultima riservata alla Direzione del Genio.

« Allora il generale Cadorna disse di non poter approvare questa condotta del Genio, che non aveva, in tutta la disciplina, fatto rapporto al generale di divisione di questi lavori, e ordinava al generale Franchini di muovere virilmente rimprovero alla detta Direzione del Genio. All'osservazione fattagli dal Franchini, che la Direzione del Genio non aveva commesso alcun atto d'indisciplina, il generale Cadorna rispose che si sarebbe egli stesso incaricato di rimproverare la Direzione del Genio, ma poi scrisse d'ufficio al generale Franchini, imponendogli di fare egli stesso il rimprovero, e farlo in suo nome, e quindi rimettere a lui, generale Cadorna, copia della lettera che avrebbe diretta a quella Direzione. Il generale Franchini cercò di nuovo di persuadere il generale Cadorna, che la Direzione del Genio non aveva alcun torto, che perciò in linea di giustizia egli non poteva fare altro che rimproverarlo. A questo rifiuto il generale Cadorna intimò gli arresti al generale Franchini. »

Il generale Franchini cercò di nuovo di persuadere il generale Cadorna, che la Direzione del Genio non aveva alcun torto, che perciò in linea di giustizia egli non poteva fare altro che rimproverarlo. A questo rifiuto il generale Cadorna intimò gli arresti al generale Franchini.

Il generale Franchini cercò di nuovo di persuadere il generale Cadorna, che la Direzione del Genio non aveva alcun torto, che perciò in linea di giustizia egli non poteva fare altro che rimproverarlo. A questo rifiuto il generale Cadorna intimò gli arresti al generale Franchini.

Il generale Franchini cercò di nuovo di persuadere il generale Cadorna, che la Direzione del Genio non aveva alcun torto, che perciò in linea di giustizia egli non poteva fare altro che rimproverarlo. A questo rifiuto il generale Cadorna intimò gli arresti al generale Franchini.

CORRISPONDENZA TELEGRAFICA

dalla *Gazzetta Piemontese*.
Roma, 6, ore 10, arr. ore 11,30.

Credesi probabilissima la proroga dei trattati di commercio colla Francia e colla Svizzera a tutto l'anno in corso.

Il ricorso in Cassazione di Luciani e compagni fu rigettato nell'udienza di ieri.

Continuano le conferenze del Ministero dei lavori pubblici col Duca di Galliera relativamente al porto di Genova.

DISPACCI ELETTRICI PRIVATI

(AGENZIA STEFANI)
Parigi, 5 aprile.

Un decreto annuncia l'Esposizione universale a Parigi per il 1° maggio 1878.

Alene, 4 aprile.

Confermasi che il vapore *Agrigente* della Società Trivacina, recante a Brindisi, colò a fondo ieri in seguito ad una collisione col vapore inglese *Byltoncastle* presso il Capo Malea: 33 persone perirono.

Berlino, 3 aprile.

La Camera approvò alla terza lettura il progetto dell'incorporazione del Lussemburgo alla Prussia.

Firenze, 5 aprile.

La Commissione esecutiva dell'Esposizione di Filadelfia ricevette un dispaccio annunziante che il vapore *Dorian* è giunto stamane a Filadelfia.

Parigi, 5 aprile.

I rappresentanti dei principali Istituti di credito di Parigi, riuniti nel nuovo prestito egiziano di 250 milioni, decisero di prendere 75 milioni sui 150 che devono prendersi fermi.

Versailles, 5 aprile.

La Commissione presenta il rapporto, sulla proposta Ferry, di restituire ai Consigli municipali la elezione dei sindaci.

Ferry ne domanda l'urgenza.

Il Ministro dell'Interno non oppone all'urgenza. Dice che il Governo non pressa l'iniziativa, perché voleva presentare un progetto completo sull'organizzazione municipale, che sarà pronto per dopo le vacanze di maggio; allora la Camera potrà pronunciarsi sulla questione della nomina dei sindaci.

L'urgenza è approvata.

Madrid, 5 aprile.

Senato. — Silva domanda che si aboliscano i fueros nella Biscaiglia e nella Navarra, e che si stabilisca l'unità amministrativa.

Canovas risponde che l'unità diggita esiste. I delegati della Biscaiglia e della Navarra verranno a trattare col Governo per la loro amministrazione interna.

ORONACA NERA

Il solito incettatore di candele steariche ad olio presentavasi ieri nel negozio da olio del signor Ramolino, in via Cernaia, 18, e qualificandosi come impiegato alla vicina Pretura urbana, chiedeva quattro pacchi di candele che dovevano essere pagate dal cancelliere all'atto di consegna. La signora Ramolino si fece premura di servirlo e di mandargli il pacco da un ragazzo.

Giunti sull'uscio dell'Ufficio di pretura lo sorcoso fece ricordarsi che cinque dozzine essere i pacchi e pregò il ragazzo di tornare in bottega a cercare il quarto, lasciando a lui i quattro che aveva portati. Il ragazzo fece una galoppata ed al suo ritorno non trovò più il marciante né chi lo conosceva. Era scomparso e la signora Ramolino dovette contentarsi di declinare i connotati ai vari agenti della forza pubblica che si trovavano in quel momento nel vestibolo e per le scale della Pretura.

Ieri verso le 5 un uomo dell'apparente età di 60 anni, signorilmente vestito, dopo aver passeggiato qualche tempo per i viali del Campoamaro, sedevasi appiè d'un monumento e sparavasi un colpo di rivoltella all'orecchio destro.

Le guardie municipali di servizio accorsero al rumore della detonazione. L'infelice era morto sul colpo ed esse non poterono che assistere l'avviso dell'accaduto alla Pretura di Dora ed ai carabinieri. Non essendosi trovato chi potesse riconoscere il cadavere, lo si trasportò alla camera mortuaria in via Bastion Verde.

Il disgraziato fu poscia riconosciuto per Monti Giuseppe, d'anni 51, maresciallo d'alloggio dei reali carabinieri in ritiro.

Arrestati nelle scorse 24 ore: 1 per sospetti, 1 per omicidio, 3 donne per contravvenzione al regolamento sanitario.

Quinto Giuseppe geniale.

